

За чудесами к Святителю Николаю

В честь Николая Чудотворца на Руси построено большое количество храмов. В Наро-Фоминском округе несколько церквей носят имя этого святого.

НИКОЛЬСКИЙ ХРАМ В СЕЛЕ КАМЕНСКОЕ

Церковь была построена в 1309-1312 годах, вероятнее всего, князем Московским Иоанном Даниловичем Калитой. Это один из древнейших сохранившихся храмов Подмосковья и один из первых каменных храмов Московского княжества.

Это одноглавый трехапсидный храм, он сложен полностью из белого камня, причем большинство блоков обработаны в «получистой» технике, гладко вытесаны лишь детали портала, цоколя, закомар. Конструктивно Никольская церковь принадлежит к редкому в русской архитектуре типу «храмов с угловыми столбами», полу-

чившему распространение в основном в южнославянских странах в XII-XIV веках. На Руси из подобных зданий можно назвать разве что несколько коломенских храмов: церковь Иоанна Предтечи на Городище, а также полностью перестроенные соборы Бобренева и Старо-Голутви-на монастырей.

КОНТАКТЫ

Адрес:
Наро-Фоминский
городской округ,
село Каменское,
ул. Центральная, д. 272А
Тел.: 8 (906) 735-34-40
Сайт:
kamenskoenf.cerkov.ru



ПРИ ПОСЕЩЕНИИ
ОБЩЕСТВЕННЫХ
ПРОСТРАНСТВ НЕ
ЗАБЫВАЙТЕ НАДЕВАТЬ
МЕДИЦИНСКУЮ
МАСКУ И СОБЛЮДАТЬ
СОЦИАЛЬНУЮ
ДИСТАНЦИЮ



КОНТАКТЫ

Адрес:
г. Наро-Фоминск,
ул. Генерала
Ефремова, дом 2
Тел.: 8 (496) 343-81-74,
8 (916) 681-89-05
Сайт: nfhram.ru



НИКОЛЬСКИЙ СОБОР В НАРО-ФОМИНСКЕ

Главным храмом Наро-Фоминского городского округа считается церковь, также посвящённая Николаю Чудотворцу – Никольский собор.

Известно, что ранее в селе Фоминском (позже ставшем городом Наро-Фоминском) стояла деревянная церковь. Согласно преданию, в ней провёл ночь Наполеон, отступавший из Москвы. Деревянный храм был сожжён

французским войском в 1812 году. Каменный Никольский собор был построен неподалеку от сожжённой церкви в середине XIX века на средства местных помещиков Николая Лукина и Дмитрия Скуратова.

МНЕНИЯ



Алексей ДЬЯКОВ,
скульптор, Москва:

«Мне как скульптору и человеку, знакомому с православной архитектурой Руси, очень нравятся простые, лаконичные и где-то строгие в своём внешнем архитектурном убранстве храмы. Но вместе с тем, в то же время, несущие в себе необычные и, может быть, новаторские архитектурные решения, как, допустим, композиция равноконечного креста, вписанного в квадрат, где форму креста имеет верхняя часть храма, на которую опирается барабан. Один из таких интересных храмов – белокаменная Никольская церковь в Каменском».

Артём КОЧАРЯН,
программист и автор-исполнитель песен,
Москва:



«В Наро-Фоминск я приезжаю по делам и к друзьям. Всегда мой путь лежит мимо «храма с танком». Очень необычный храм: и в плане архитектуры, и в плане расположения, и, как оказалось, в плане истории».

Юлия КАЛАШНИКОВА

